

Convocatoria para la constitución, a través de pruebas selectivas, de dos relaciones de aspirantes al desempeño de puestos de trabajo de Titulado Superior, una para la formación, en situación de servicios especiales, y otra para la contratación temporal, en orden a la cobertura de necesidades que se produzcan en el Departamento de Cultura, Deporte y Juventud.

(Aprobada por Resolución 3033/2017, de 18 de diciembre, de la Directora General de Función Pública y publicada en el Boletín Oficial de Navarra, número 5, de 8 de enero de 2018.

### ANUNCIO DEL TRIBUNAL

A la vista de las consultas realizadas por varias personas interesadas en la presente convocatoria y dada la especificidad del temario, el Tribunal Calificador, en su sesión constitutiva celebrada el día 23 de enero de 2018, acuerda recomendar con un carácter optativo y orientativo bibliografía básica y páginas web que pueden ser útiles para la preparación de los temas, que se indican a continuación:

- Yudice, G. *Política cultural*, Barcelona, Gedisa Editorial, 2004
- Quaggio, G., *La cultura en transición: reconciliación y política cultural en España*, Madrid, Alianza Editorial, 2014.
- Rubio, A., *El modelo español de financiación de las artes y la cultura en el contexto europeo*, Madrid, Observatorio Cultura Comunicación, 2014.
- ([http://www.fundacionalternativas.org/public/storage/cultura\\_documentos\\_archivos/3c1678b9d12200244b199cde7bbbc27a.pdf](http://www.fundacionalternativas.org/public/storage/cultura_documentos_archivos/3c1678b9d12200244b199cde7bbbc27a.pdf))
- Manito, F., *Planificación estratégica de la cultura en España*, Madrid, Fundación Autor, 2008
- Colomer, J., *La formación y gestión de públicos escénicos en una sociedad tecnológica*, Madrid, Fundación Autor, 2013.
- Harvey, E., *Política y financiación pública de la cinematografía/ del teatro/ de la música*, Madrid, Fundación Autor, 2005-2006.
- Xabide, *Los nuevos centros culturales en Europa*, Vitoria, ed. Xabide, 2007.
- Sierra, S., *Derecho del cine: administración cultural y mercado*, Madrid, lustel, 2010.
- Cuenca, Jaime: *Efectos sociales del ocio y las industrias creativas y culturales*, Bilbao: Publicaciones de la Universidad de Deusto, 2016.
- López Mariñelarena, Estibaliz: *Marketing cultural*. Madrid: IC Editorial, 2015.

- Mecenazgo cultural: la Ley Foral 8/2014 de 8 de mayo, reguladora del Mecenazgo Cultural y de sus incentivos fiscales en la Comunidad Foral de Navarra. <http://www.lexnavarra.navarra.es/detalle.asp?r=33853>
- Asociación Red de Teatros de Navarra: <http://redteatrosnavarra.com/es>
- Gembero, María: *Navarra. Música*. Pamplona: Gobierno de Navarra, 2016.
- Zubiaur, Javier: *La Institución Príncipe de Viana, 1991-1995*. Revista Príncipe de Viana, Año LXXVI Núm. 263.
- Decreto Foral 199/2015, de 9 de septiembre, por el que se establece la estructura orgánica del Departamento de Cultura, Deporte y Juventud: <http://www.lexnavarra.navarra.es/detalle.asp?r=36527>
- Vozmediano, Elena: Las artes plásticas, Internet y la proyección internacional de la cultura. *Análisis del Real Instituto Elcano (ARI), Nº. 42, 2010*
- [http://realinstitutoelcano.org/wps/wcm/connect/8e050500419a054ea382fbbab65f87ff/ARI422010\\_Vozmediano\\_artes\\_plasticas\\_internet\\_proyeccion\\_internacional\\_cultura.pdf?MOD=AJPERES&CACHEID=8e050500419a054ea382fbbab65f87ff](http://realinstitutoelcano.org/wps/wcm/connect/8e050500419a054ea382fbbab65f87ff/ARI422010_Vozmediano_artes_plasticas_internet_proyeccion_internacional_cultura.pdf?MOD=AJPERES&CACHEID=8e050500419a054ea382fbbab65f87ff)

Pamplona, a 23 de enero de 2018


 Nafarroako Gobernua  
 Gobierno de Navarra  
 Kultura, Kirola eta Gaztania  
 Cultura, Deporte y Juventud  
**Secretario del Tribunal**  
**Juan Carlos Orenes Ruiz**  
 Idazkaritza Tekniko Nagusia  
 Secretaria General Técnica  
 Araubide Juridikoaren Aitaia  
 Sección de Régimen Jurídico